

Les liens du lin, un projet « Culture dans les fermes »

En cours des discussions de l'équipe municipale pendant la campagne électorale de 2020 a émergé l'idée de rapprocher le monde agricole des habitants de nos communes, de créer ou recréer du lien entre des néo-ruraux et des agriculteurs qui ont le besoin de faire savoir quelles sont leurs pratiques et de faire connaître la réalité de leur travail, loin des polémiques véhiculées par les médias.

Le choix de la culture du lin s'est imposé comme une évidence puisqu'elle fait partie de notre terroir et rend nos campagnes plus poétiques au printemps quand les champs de lin laissent poindre leurs jolies fleurs bleues.

La petite graine semée alors a bien germé. Des mots ont fleuri, des chansons ont été récoltées et vous pourrez découvrir ce court-métrage qui a nécessité une saison, du semis, au teillage en passant par le rouissage. Il faut être patient en agriculture et savoir attendre le bon moment. C'est la même chose avec la culture et la poésie.

Nous sommes fiers que des enfants des écoles aient pu découvrir la culture du lin dans une des fermes de la commune. Merci à Mme Cazeau et à son implication tout au long de ce parcours artistique.

Le projet n'aurait pas vu le jour sans le travail de Mélanie Soufflet. Elle nous a mis en contact avec Annette Banneville et à sa compagnie Comme sur des Roulettes et nous a parlé de ce dispositif, « Culture dans les fermes » qui permet de mêler culture et agriculture.

Merci à Marc Vandecandelaère, Président de la coopérative linière, et à sa famille qui ont accueilli les artistes, petits et grands, pour partager leur passion du lin.

Le projet n'aurait pas vu le jour sans nos partenaires. Merci à l'Europe : la subvention européenne a permis la réalisation du film. Merci aussi à La Région Normandie et au Conseil départemental.

Un grand merci à toutes les habitantes et à tous les habitants qui ont répondu présents. Ils se sont retrouvés pour écrire, chanter et rêver et je crois qu'ils ont dépassé le maître Aragon qui lui aussi avait consacré un poème au lin dont voici un extrait :

Un grand champ de lin bleu qui parle, rit et pleure

Et m'y plonge et m'y perd, dis-moi devines-tu

Quelle semaille y fit la joie et la douleur

Et pourquoi l'aimer vous enivre et vous tue.

Devine. »